

LA DESCRIPTION DU ZODIAQUE



Vous avez probablement lu des explications symboliques du zodiaque telles que : le Bélier, c'est le printemps, l'éveil de la vie, etc. Tout cela est bien joli, très souvent écrit par des auteurs à la mode (qui parfois n'hésitent pas à écrire n'importe quoi sans d'ailleurs vérifier expérimentalement la réalité de leurs assertions), mais ne fait pas très sérieux. Prenez cet exemple du Bélier et pensez à celui qui est né en hémisphère Sud, pour lui, l'époque de l'année où le Soleil est en Bélier, ce n'est pas le printemps et l'éveil de la vie, c'est l'automne. Comme nous l'avons déjà dit, le mercantilisme a fait répandre ce qu'on peut considérer comme une caricature de l'Astrologie, de l'amusette. C'était abaisser la plus belle et la plus noble des sciences : la science de la cause des causes.

Plus vous vous élèverez spirituellement, plus vous saisirez la Grandeur de la Réalité Cosmique Universelle. Il arrive un point où, pour bien saisir, comprendre, percevoir la réalité, il faut en référer au symbolisme. Si vous avez tant soit peu le sens de l'observation, vous avez déjà noté que vous apprenez les diverses significations des planètes, des signes, des maisons, pas à pas, sans avoir eu à mémoriser une quantité de définitions différentes pour chaque chose et que vous n'auriez pas su utiliser. Nous désirons, aujourd'hui, vous proposer de rechercher quelques idées simples en examinant un zodiaque.

Placez devant vous une carte du ciel pour bien suivre ce que nous exprimerons.



1. L'axe de la vie : Cancer/Lion et Capricorne/Verseau

- 1.1. Prenons le *Cancer* dont le maître est la Lune. Lisez la définition de notre astre de la nuit dans « Le Cours d'Introduction ».
 - La Lune, vous venez de le lire, montre ce qui est fécond, mobile, ce qui se dédouble et représente la mère, l'épouse.
 - Le Cancer, signe d'eau, représente le foyer, la famille (4ème signe en analogie avec la maison IV).
 - La Lune c'est donc le principe femelle.
- 1.2. Le signe suivant, c'est le *Lion* dont le maître est le Soleil. Lisez la définition de notre astre du jour dans « Le Cours d'Introduction ».

- Le Soleil, c'est donc le cœur, le centre de notre système solaire, le foyer de lumière et de vie, de chaleur et représente le père, le mari.
- Le Lion, signe de feu, représente la création, l'enfant.
- Le Soleil, c'est le principe mâle.

On peut dès lors énoncer que : du foyer, de la famille (Cancer) naît l'enfant à la vie (Lion). Le principe mâle (☉ le Soleil) féconde le principe femelle (☾ la Lune), féconde la mère (Lune et Cancer), pour la création de l'enfant (le Lion).

1.3. En face de ces deux signes, nous trouvons le *Capricorne* dont le maître est Saturne et le *Verseau* régi par Uranus.

- Le Verseau, signe d'air, est un signe intellectuel, représentant l'esprit, la science, l'avenir.
- ♃ Uranus, c'est le principe de libération, d'indépendance, d'affranchissement, de progrès, d'invention.

1.4. Le *Capricorne*, signe de terre, c'est le zénith, le sommet, le point d'élévation maximum du Soleil sur l'horizon (10ème signe en analogie avec la X^{ème} maison), la matière.

- ♄ Saturne, c'est le temps, l'ambition, les gens âgés, la sagesse.

Ces quatre signes (Cancer, Lion, Verseau, Capricorne forment un axe).

- Il s'ensuit que du principe mâle (☉ Soleil) et femelle (☾ Lune) naît la vie (le Soleil), qui dans l'avenir (♊ Verseau) avec son esprit d'invention (♃ Uranus) se libèrera (Uranus) en transformant la matière avec le temps (♄ Saturne = le temps, les os), pour atteindre un sommet (♑ Capricorne), la sagesse (Saturne).

L'idée simple, c'est le principe mâle (Soleil) et le principe femelle (☾ Lune) donnant par la prise de conscience de l'être (Verseau-Uranus), une existence à la matière (Capricorne-Saturne).

L'eau (Cancer), le feu (Lion), l'air (Verseau) et la terre (Capricorne) sont les quatre éléments de la vie.

Donc un axe essentiel : la VIE, nécessité universelle, symbolisée ici par CANCER-LION et CAPRICORNE-VERSEAU. C'est autour de cet axe que vont s'articuler les diverses modalités de l'existence.

2. **L'axe de l'évolution de la vie : Gémeaux/Sagittaire**

- 2.1. Le signe des *Gémeaux* II, 3ème signe en analogie avec la maison III, dont le maître est ☿ Mercure (l'Intelligence), est un signe d'air et double. Il représente, comme premier signe d'air, l'intelligence superficielle prête à acquérir les connaissances.
- 2.2. En face, il y a le *Sagittaire*, 9ème signe, en analogie avec la IX^{ème} maison, autre signe double mais de feu, symbolisant l'esprit philosophique, l'idéal, la haute science.
 - Son maître est ♃ Jupiter, la recherche du double profit, matériel ou spirituel.

Cet axe Gémeaux-Sagittaire montre l'évolution de la vie, donc de l'enfant, qui acquerra les connaissances par son intelligence (☿ Mercure) à la fois sur le plan matériel et spirituel (♃ Jupiter).

Ce sont les études (Gémeaux) où s'applique l'intelligence (☿ Mercure) afin d'acquérir la haute science (Sagittaire) en vue d'un double profit, matériel ou spirituel (♃ Jupiter).

3. **Un troisième axe est formé par la Vierge ♍ et les Poissons ♋.**

- 3.1. Le signe de la *Vierge*, signe de terre et double, montre l'être qui analyse, raisonne, calcule, critique. Son maître est ☿ Mercure (l'intelligence).
 - L'intelligence (☿ Mercure) classe, raisonne, calcule, critique (la Vierge) les diverses possibilités (signe double) de travail (6ème signe en analogie avec la VIème maison).
- 3.2. A l'opposé, les *Poissons*, signe d'eau et double, 12^{ème} signe, est en analogie avec la maison XII (ce qui est caché). Il représente ce qui est caché, secret, illimité, ce qui souffre, trahit, se sacrifie, se dédouble, se résigne, l'écran reflétant une autre réalité.
 - Son maître est ♆ Neptune (la croyance, la fuite, la pensée supérieure perceptive, irréaliste).

Si la Vierge représente ce qui peut être compté et mesuré par l'intelligence humaine, au contraire, les Poissons symbolisent ce qui est illimité, les mystères cosmiques, l'adhésion de la foi, la nécessité d'une croyance. Ce signe inclut, ainsi en lui, une dissolution. Si vous examinez le symbole de Neptune ♆, vous remarquerez que c'est un trident à trois branches. Cela marque les 3 mondes vers où s'évadent les ultimes énergies cosmiques, après avoir façonné et animé la matière : les sphères physiques, mentales et animiques.

4. **Un quatrième axe est formé par les signes zodiacaux Bélier-Balance et Taureau-Scorpion.**

- 4.1. Le *Bélier*, signe cardinal et de feu dont le maître est ♂ Mars (le centre de l'effort, l'action), exprime l'élan, l'énergie, l'ardeur.
- 4.2. En face, la *Balance*, 7ème signe d'air, montre les autres face à l'individu (le Bélier : 1er signe en analogie avec la maison I). Les autres, ce peut être le conjoint, les associés, compléments ou adversaires.
 - Son maître est Vénus ♀ (amour, sentiments, ce qui est pacifique).
 - On a donc l'action de l'individu (Mars, Bélier) (principe actif), sur les autres (Balance). Action-conciliation ou Action-opposition.
- 4.3. Le *Taureau*, signe de terre, dont le maître est Vénus (amour - sentiments) est un signe de stabilité, de possession. Il exprime donc le goût, l'amour (Vénus) de la possession, des acquisitions.
 - Le Taureau, 2ème signe est en analogie avec la maison II (l'argent, les acquisitions), d'où l'idée d'acquisition, de possession de tout ce qui est nécessaire à la vie.
 - Il y a donc action (Mars) de l'individu (Bélier) sur le milieu (Balance, signe social) pour permettre (Taureau) l'acquisition de ce qui est nécessaire à la vie (Soleil).
- 4.4. En face du Taureau, nous trouvons le *Scorpion*, signe fixe et d'eau.
 - Ce signe exprime la résistance aux forces contraires à la vie car c'est un signe passif. Son maître est Mars, l'action, et cette action peut donner lieu à la vie ou la trancher. A défaut d'atteindre l'Absolu, l'individu est voué à la mort.
 - Le Scorpion symbolise donc l'instinct de conservation sous ses deux formes. La première, c'est la transmission de la vie pour conserver l'espèce. La seconde, c'est la conservation de l'individu. Si vous réfléchissez bien à cette notion, vous verrez qu'il y a dans ce 8ème signe (en analogie avec la VIII^{ème} maison) tout ce qui concerne le commencement (la sexualité) et la fin de la vie (la mort). Pour l'initié, en tenant compte d'un autre point que nous aborderons avec la Lune noire, c'est l'ABSOLU à atteindre pour éviter la décomposition de la matière.

